



テクノクラシーとは何か？

# 教育・メディアによって洗脳されてきた概念

- 世界には、様々な政治体制の国がある
- 民主主義国では、国民が方針を決める
- 独裁国では、独裁者が方針を決める
- しかし、世界的問題解決のために、国連などの組織に集まって議論し、実行する

これらは、奴隸を騙すための「見せかけ」

## 卑近な例：実際に決めているのは誰？

- 土建屋と結びついた町の有力者が、市の予算を箱物行政に使わせる。市民の意思は無視される。
- 反対活動は、あらかじめ予測済みで手を打ってある。
- まんまと箱物を建設。つまり、市民の金は榨取され、無駄に使われ、土建屋が儲かり、市民の生活は良くならない。
- 民主主義ではなく、一部有力者が政策を決める。

※メディアが報道するのは、せいぜいこの程度の現実まで  
「ジャーナリスト」は、この上のレベルが見えない

# 現実

- ・多国籍企業、医学界、IT業界、官僚その他が協力し、國家を超える力を持ち、民主主義国だろうが独裁国家だろうが、その政策を指示している。

現実の支配構造

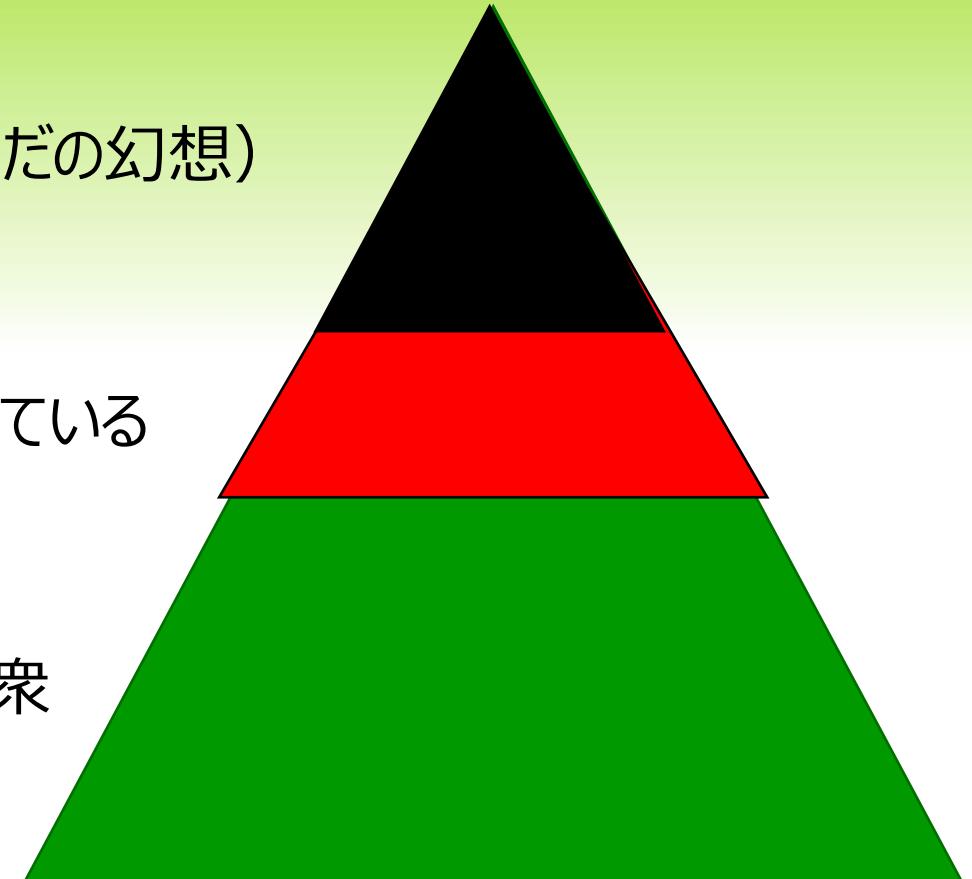
「民主主義社会」でいかに支配を達成するか

# 民主主義、政治家、国家、法律は見せかけ

選挙で選ばれた人達  
が決めている、と思わされている（ただの幻想）

実際には、  
多国籍企業・IT企業、官僚・医者・学者が決めている  
～テクノクラシー

メディアによって洗脳された一般大衆



# テクノクラシーのポイント

- 政治体制はどうでもいい、民主主義だろうが、独裁だろうが。
- 「経済」を支配するものが、社会を支配する。
- 奴隸達には、「自分達が決めている」と思わせておく。

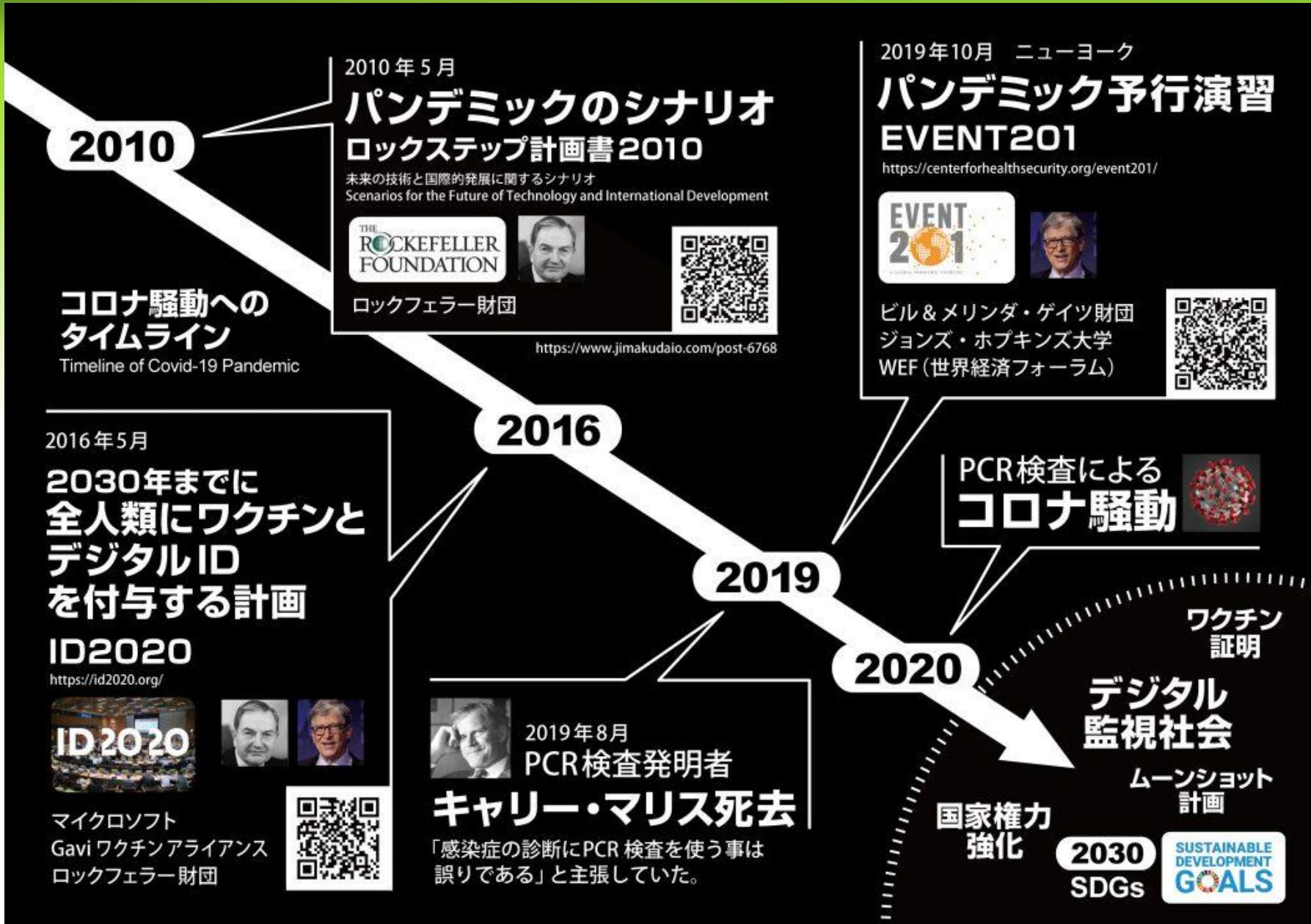
The background features a dynamic, abstract pattern of light rays. These rays are primarily composed of thin, horizontal lines that converge towards the center of the frame, creating a sense of depth and motion. The color palette is a gradient of green and yellow, with darker shades at the top left transitioning into lighter, more vibrant tones towards the bottom right.

コロナ騒ぎの目的

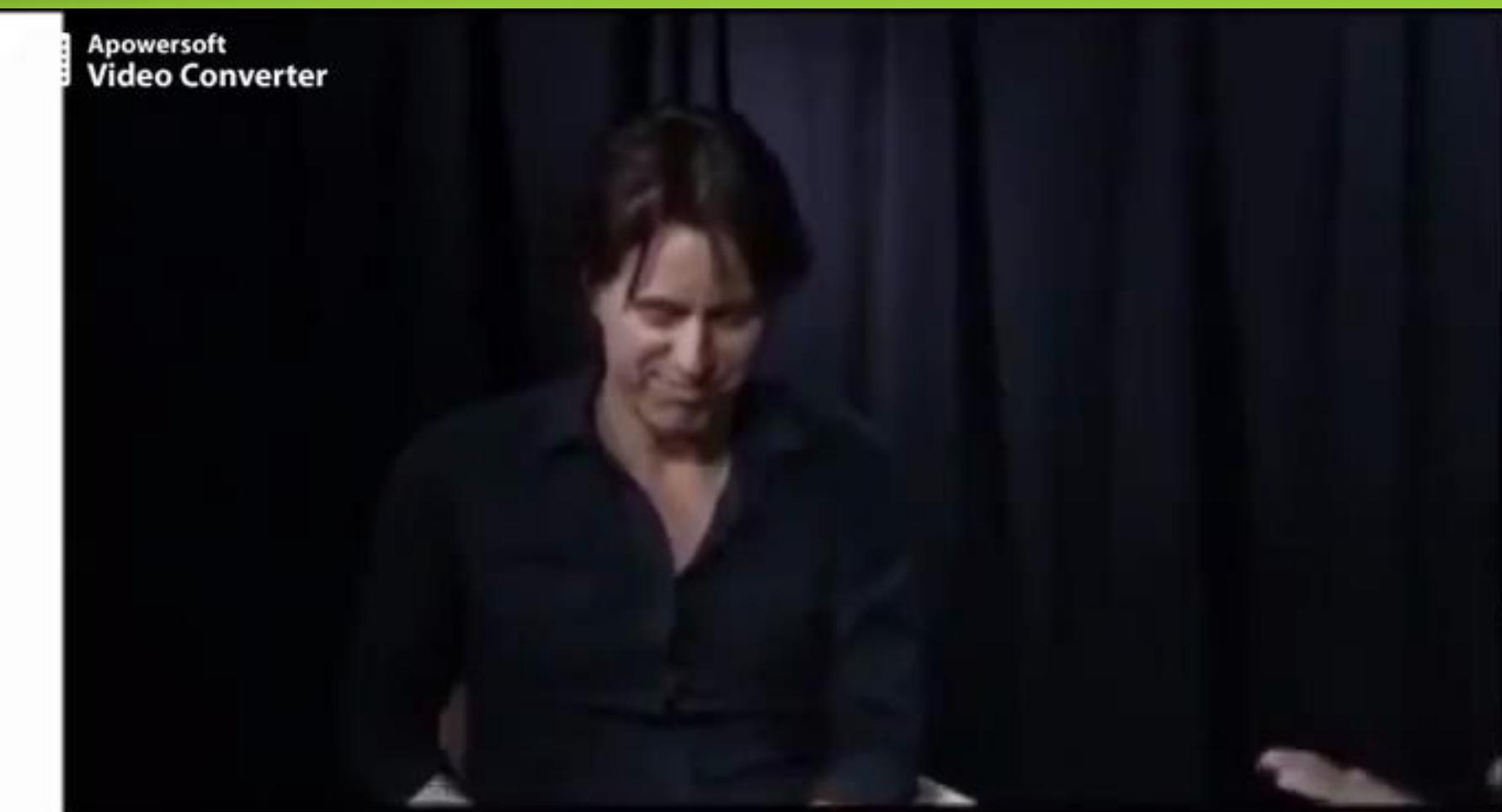
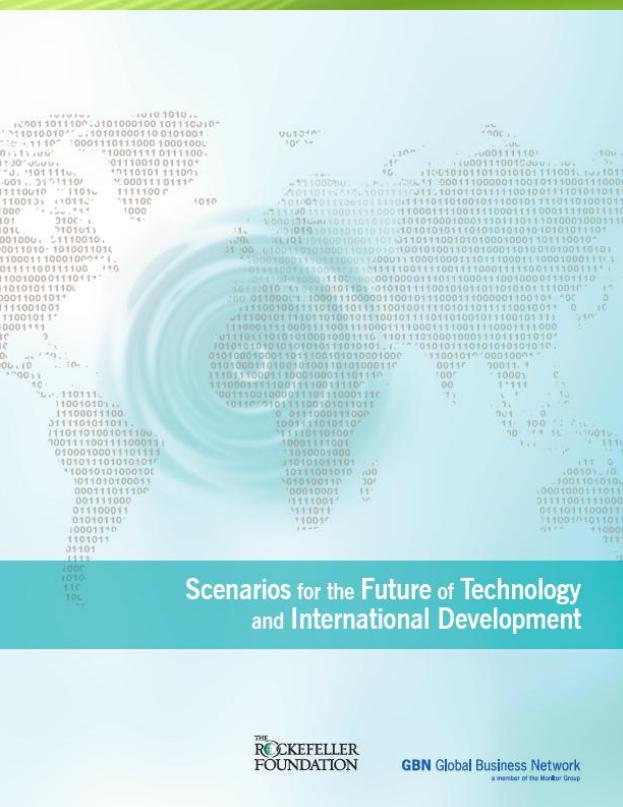
# コロナ騒ぎは計画されてきたもの

- 一言で言えば「世界の支配と全人類の奴隸化」
- 人類にふりかかった恐ろしい感染症への対抗手段を理由にし、奴隸支配を、全人類に「自ら喜んで」させる
- この計画は、すべて公開されているが、新聞・テレビでは一切報道されない。
  - 「世界経済フォーラム」は一切報道されない
  - 「Event201」は一切報道されない
  - 「ムーンショット計画」は一切報道されない

# Twitter @birdwatch4 さんによる



# 2010年：ロックフェラー財団文書



supermarkets. Even after the pandemic faded, this more aut **農産物直売所は？** oversight of citizens and their activities stuck and even intensified. In order to protect themselves from

top-down aut  
in different co  
the capacity, c  
leaders. In cou

# ロックステップ文書全訳

- <https://www.jimakudaio.com/post-12961>

# 2019/10/19 : Event201



jimakudaio.com  
字幕大王

# グレート・リセット：騒ぎを利用した経済大転換

 Apowersoft  
Video Converter

 CBN  
NEWS  
.COM

jimakudaio.com  
字幕大王



[トップページ](#) > [外交政策](#) > [経済外交](#) > [国際的ルール作りと政策協調の推進](#) > [世界経済フォーラム年次総会（ダボス会議）](#)

## 経済外交

## 世界経済フォーラム年次総会（ダボス会議）

令和3年1月29日

[英語版 \(English\)](#)[ツイート](#)[シェア 22](#)[メール](#)

世界経済フォーラム年次総会でスピーチを行う安倍総理大臣  
(写真提供: 内閣広報室)



世界経済フォーラム年次総会でスピーチを行う安倍総理大臣 世界経済フォーラム年次総会「大阪トラック」セッションでの若宮副大臣  
(写真提供: 内閣広報室)



## | 2021年

- ▶ [菅総理の「ダボス・アジェンダ」への出席（令和3年1月29日）](#)

## | 2020年

- ▶ [菅総理大臣とシュワブ・世界経済フォーラム（WEF）会長及びCEOとのテレビ会議（令和2年10月14日）](#)
- ▶ [若宮外務副大臣のスイス訪問（1月22日分：世界経済フォーラム年次総会（ダボス会議）における「大阪トラック」セッションの開催等）（令和2年1月23日）](#)
- ▶ [若宮外務副大臣のスイス訪問（ダボス会議及びWTO会合への出席）（令和2年1月17日）](#)

## | 2019年

- ▶ [シュワブ世界経済フォーラム会長による河野外務大臣表敬（平成31年3月12日）](#)
- ▶ [シュワブ世界経済フォーラム会長による安倍総理大臣表敬（平成31年3月12日）](#)
- ▶ [岸田外務大臣政務官の世界経済フォーラム（WEF）年次総会（「ダボス会議」）への出席（平成31年1月25日）](#)
- ▶ [安倍総理の世界経済フォーラム年次総会（「ダボス会議」）への出席（平成31年1月23日）](#)
- ▶ [河野外務大臣の世界経済フォーラム（WEF）年次総会（「ダボス会議」）への出席（平成31年1月23日）](#)

## ムーンショット目標1 2050年までに、人が身体、脳、空間、時間の制約から解放された社会を実現

### ターゲット

#### 誰もが多様な社会活動に参画できるサイバネティック・アバター 基盤

- 2050年までに、複数の人が遠隔操作する多数のアバターとロボットを組み合わせることによって、大規模で複雑なタスクを実行するための技術を開発し、その運用等に必要な基盤を構築する。
- 2030年までに、1つのタスクに対して、1人で10体以上のアバターを、アバター1体の場合と同等の速度、精度で操作できる技術を開発し、その運用等に必要な基盤を構築する。

注：サイバネティック・アバターは、身代わりとしてのロボットや3D映像等を示すアバターに加えて、人の身体的能力、認知能力及び知覚能力を拡張するICT技術やロボット技術を含む概念。Society 5.0時代のサイバー・フィジカル空間で自由自在に活躍するものを目指している。

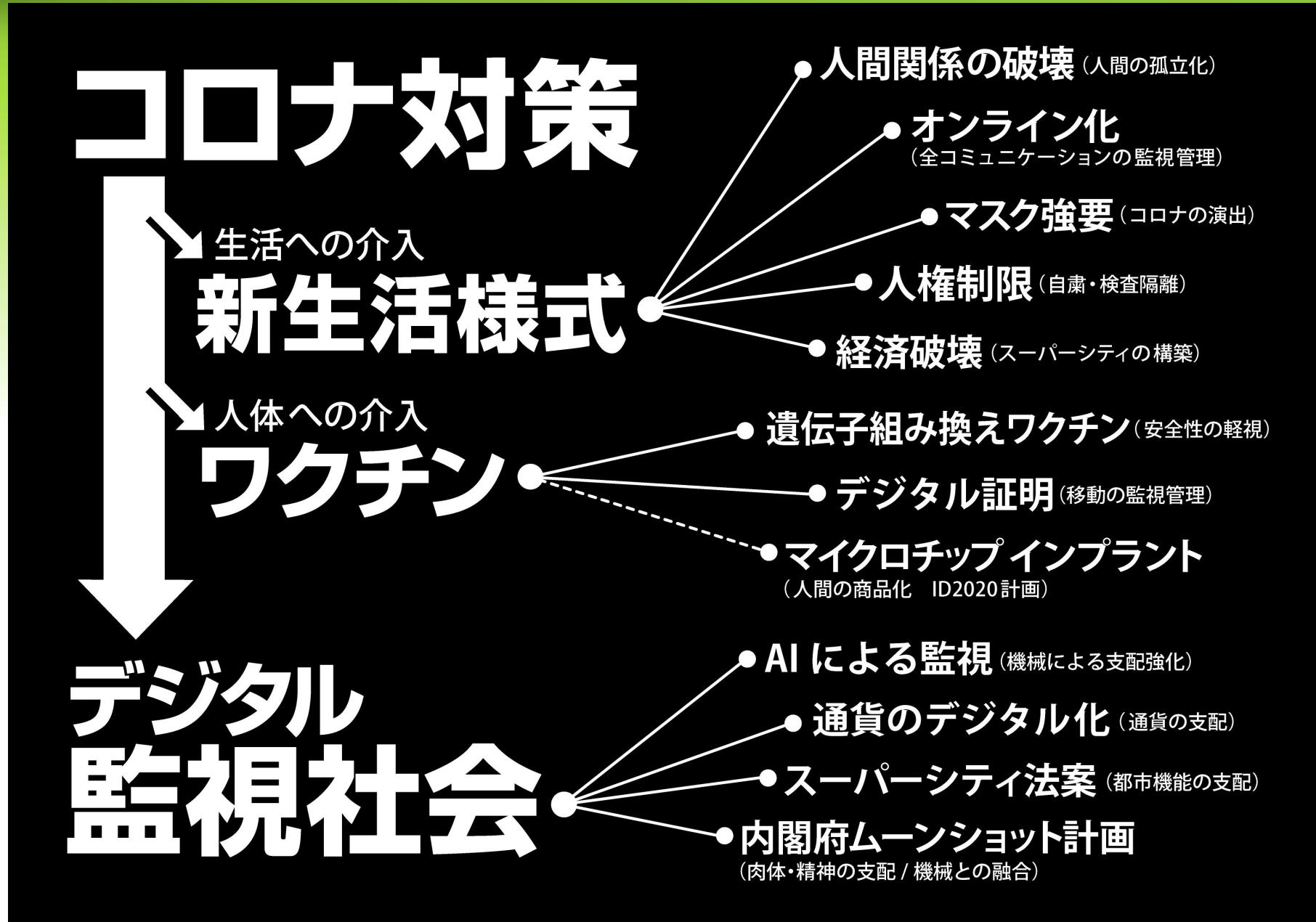
#### サイバネティック・アバター生活

- 2050年までに、望む人は誰でも身体的能力、認知能力及び知覚能力をトップレベルまで拡張できる技術を開発し、社会通念を踏まえた新しい生活様式を普及させる。
- 2030年までに、望む人は誰でも特定のタスクに対して、身体的能力、認知能力及び知覚能力を強化できる技術を開発し、社会通念を踏まえた新しい生活

# 映画「マトリックス」



Twitter @birdwatch4 さんによる





テクノクラシーとは

# テクノクラートのクーデター

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王

今現在の我々の場所に導いてきたものです。

# テクノクラシー～ソーシャルエンジニアリング

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王

この運動は1930年代に始まったんです。

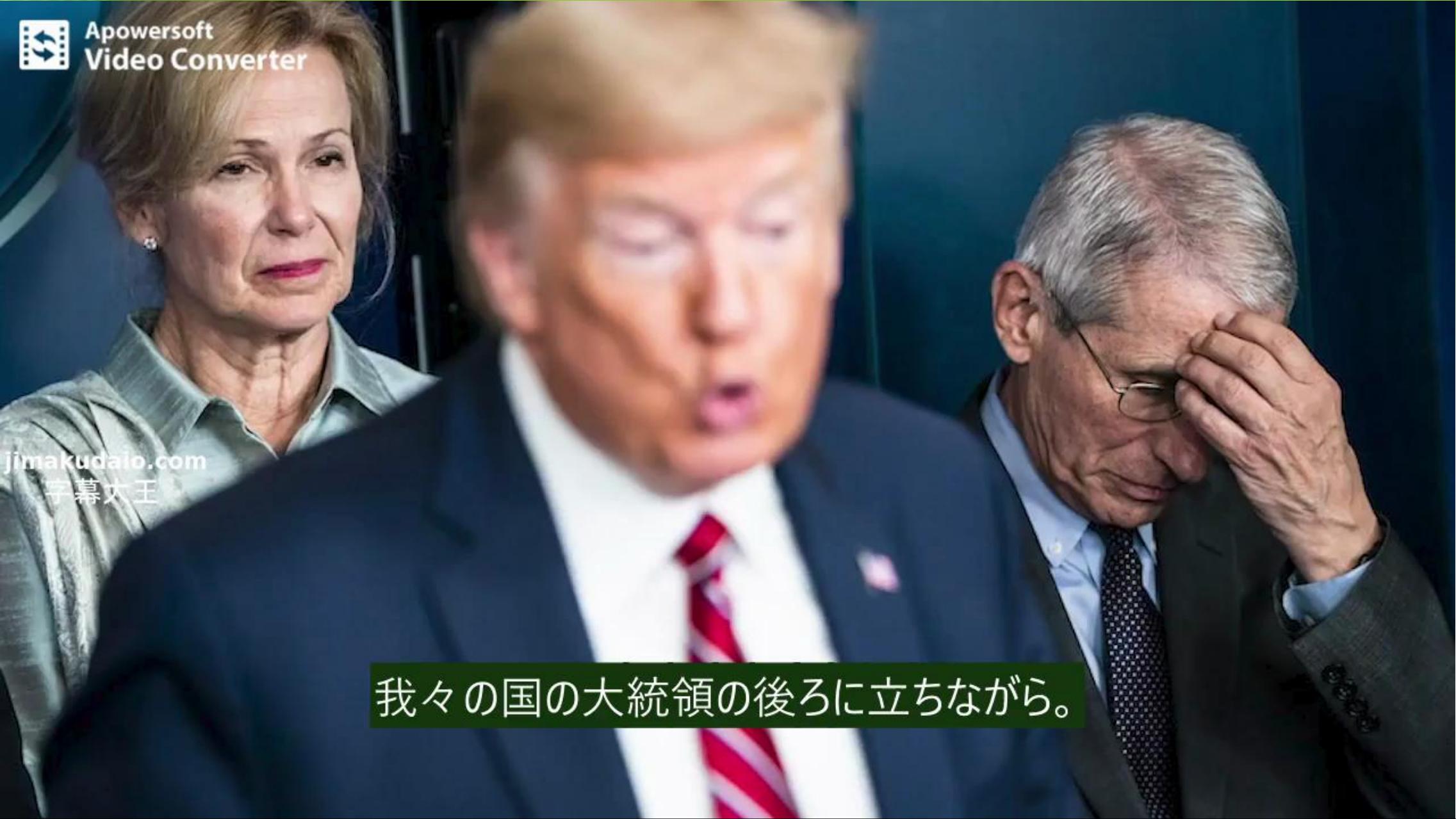
# ソーシャルエンジニアリング

- 人間の心理的な隙や、行動のミスにつけ込んで個人が持つ秘密情報を入手する方法を指す。社会工学(Social engineering)の分野では、プライベートな集団や政府といった大規模な集団における、大衆の姿勢や社会的なふるまいの影響への働きかけを研究することを言う。  
～Wikipediaより

# 政治に助言～実際には強制



Apowersoft  
Video Converter



jimakudaio.com  
字幕大王

我々の国の大統領の後ろに立ちながら。

# IT企業家たち

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王

今現在はビル・ゲイツです。彼はクラシックな例です、  
テクノクラートのマインドの。

# テクノクラートの夢にテクノロジーが追いついた 1

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王

長きにわたるアジェンダを通じて。。これはご指摘のように  
1930年代からありましたが、

# テクノクラートの夢にテクノロジーが追いついた 2

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王



# あなたは牛である

 Apowersoft  
Video Converter

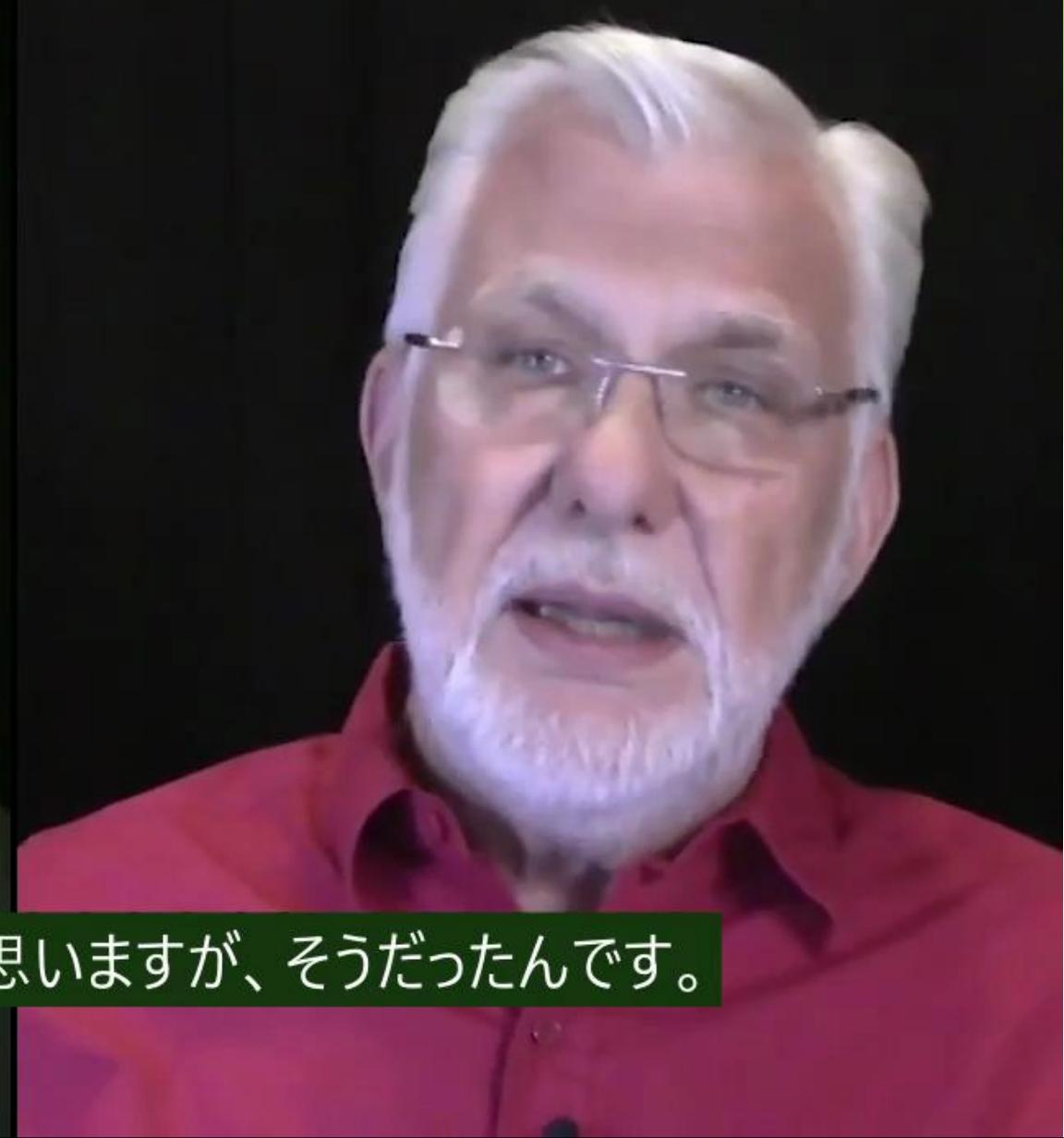
jimakudaio.com  
字幕大王

この連中はそれについて書いていないんですが、

# テクノクラシーとは経済システムである



Apowersoft  
Video Converter



jimakudaio.com  
字幕大王

誰もがそうじやないと言うと思いますが、そうだったんです。

# グレートリセット～経済システムの大転換

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王

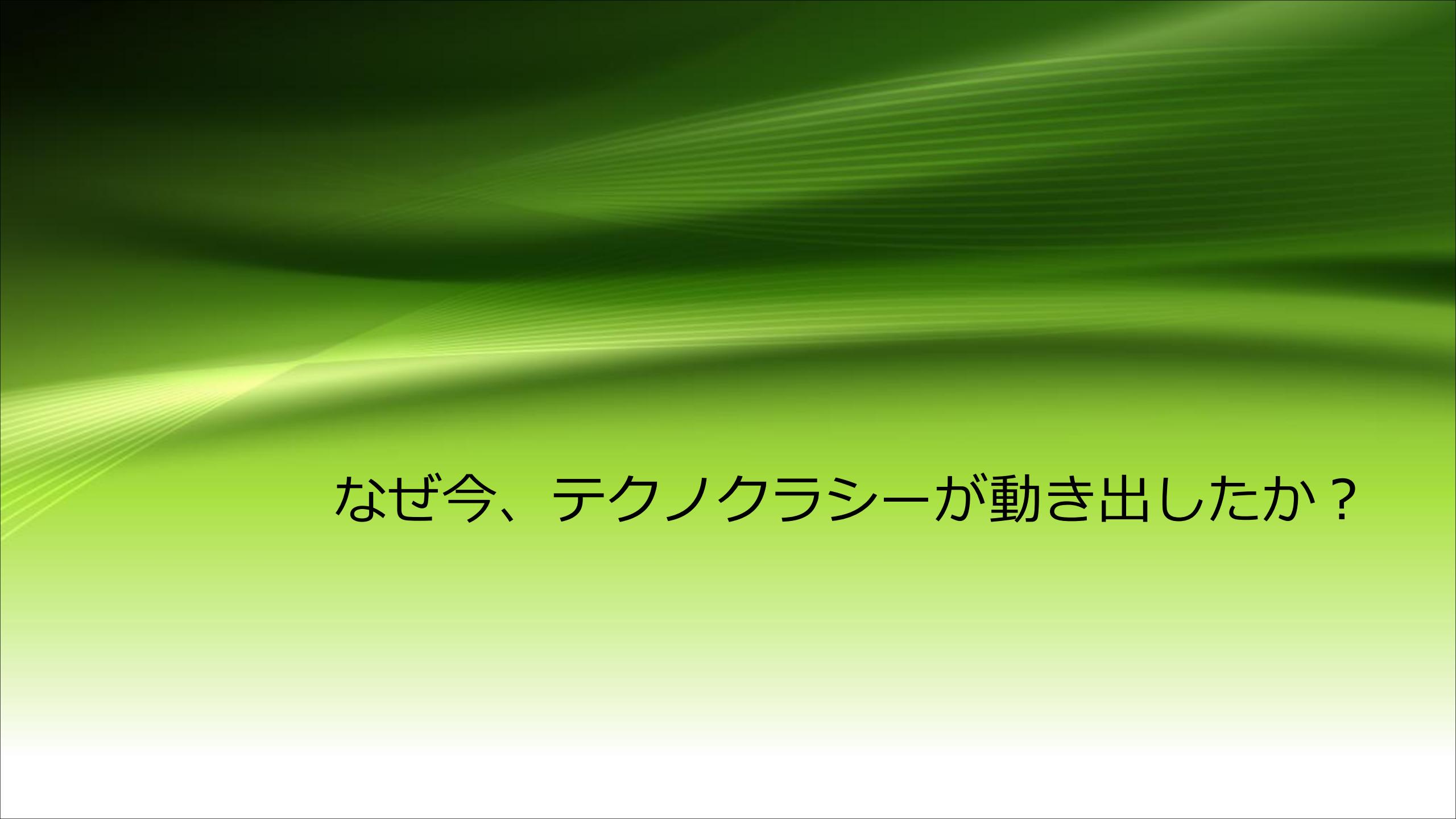
そして、ビデオが中国から出てきて、

# 「我々は従わない」

 Apowersoft  
Video Converter

jimakudaio.com  
字幕大王

毎月数千人が入ってくるんです。



なぜ今、テクノクラシーが動き出したか？

- テクノクラシーの夢にテクノロジーが追いついた
- つまり、支配の鍵となるのはIT技術である
- 全世界の人間がおおよそ完全に洗脳されていることを確信した

The background features a subtle, abstract design consisting of numerous fine, radial lines in a bright lime-green color. These lines radiate from the bottom left corner towards the top right, creating a sense of depth and motion. The lines are slightly blurred, giving the effect of light rays or energy waves. The overall color palette is a gradient of green shades, from dark forest green at the top to bright lime green at the bottom.

現実の動き

# 感染症対策の名の下のファシズム（中国的専制社会へ）

- 国民の自由を制限（外出・開店自粛、時短営業）
- ワクチンパスポートの導入とマイナンバーへの結びつけ
- 一方で、ワクチンで騒動は終わらない→ブースター接種とマスク強制
- スマフォアプリCOCOA等の行動監視
- 体温測定等のプライバシー侵害に慣れさせる
- IT企業による健康情報の取得（Apple Watch等）
- 検閲と監視、特にWHO見解への異論は削除
- ネット上の監視については実態不明。が、どれほどの情報を差し出しているか

# 常識の書き換え、同調圧力からいはずれは法制化へ

- マスク同調圧力
- ワクチン同調圧力
- 感染症対策口実の法制化、改憲

# 手を貸すメディア

- ジャーナリズムなどではないが、
- ジャーナリズムのフリをしている。